



FICHE TECHNIQUE

LES AVEUGLES

La Compagnie Populo

Synopsis :

Un groupe d'aveugles se retrouve perdu sans leur guide qui devait les ramener à leur hospice. Abandonnés, ils attendent inexorablement son retour, dans une forêt aux signes étrangement inquiétants... La nature informe les aveugles, mais en vain, d'une fatalité prochaine qui va s'abattre.

CONTACT

Administration : compagnie.populo@gmail.com

Directrice artistique : Clara Koskas koskas.clara@gmail.com
06-86-12-04-91

Régie son : Luck Parize 06-52-94-69-27

Régie lumière : Titiane Barthel 06-15-74-64-97

ÉQUIPE

8 comédiens
1 musicien live
1 metteuse en scène
1 scénographe
1 régisseur son
2 maquilleuses

DÉCOR

Terreau au sol recouvrant la totalité du plateau (épaisseur de 2cm
(volume à calculer en fonction du théâtre)
8 souches d'arbres
Feuilles mortes (quelques poignées)
2 bâches 6x15m pour protéger le sol de la terre
Machine à brouillard 1500W TOURHAZER II
De la végétation en petite quantité (fougères/ lierre...)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Durée du spectacle : 1h

Transport du décor dans un fourgon type 6m3

Spectacle en frontal

Ouverture minimum 7m

Fond de scène minimum 6m

(Spectacle adaptable à la bi-frontalité, tri-frontalité, quadrifrontalité pour les salles adaptées.)

Régie en salle

Temps d'installation: montage 15 min max

Temps de démontage: 15 min max

PLATEAU

Matériel à fournir par le lieu d'accueil :

- Espace de jeu minimum : 9m x 7m
- Fond de scène et pendrillonnage à l'italienne
- Hauteur sous perches: minimum 5m
- Sol: Plancher noir
- Machine à brouillard TOURHAZER II
- Prévoir local de 6m² minimum pour stockage décors (si le théâtre nous accueille pour plusieurs dates)

SON

Un système son adapté à la salle pour diffuser une bande son stéréo à partir d'ordinateur et un système de retours au plateau.

